

*Vrienden van de Historische
Collectie Korps Nationale Reserve*



Van de redaktietafel

Ook in deze Nieuwsbrief leest u weer het een en ander over ons Museum en over het Museumpark Harskamp. Dat wij toch met onze Historische Collectie tot het eind van de vorige eeuw gehuisvest waren in gebouw 172 op de Legerplaats Harskamp, nu Generaal Winkelmannkazerne! Daar kon slechts weinig tentoongesteld worden. De overige voorwerpen belandden in het depot. Geen ramp, maar toch was het verheugend te kunnen verhuizen naar het veel grotere gebouw 125. Officiële opening op 30 oktober 1999. Werd 172 daarna afgebroken? Nee, zeker niet. Het gebouwtje werd opgeknapt en is nu het onderkomen van de schoon-

maakdames, die er maar wat blij mee zijn.

Het zuidelijke gedeelte van gebouw 125 is het Natresmuseum. In het noordelijke deel bevinden zich het Museum Korps Wielrijders en de ruimte voor wisselende exposities. Tegenover ons gebouw een fraaie vijver, met daarnaast het SmalSpoormuseum. Dit alles houden onze suppoosten in het oog. Helaas komt daar soms een eind aan door overlijden, ziekte of om andere redenen. Des te verheugender is het dat soms nieuwe mensen bereid zijn zich voor ons Museum in te zetten. Het ziet er naar uit, dat een drietal Natresmilitairen b.d. eerdaags ons team komt versterken.

**In dit
nummer:**

Van de redaktie- tafel	1
Frans Smits in het Bestuur van de Historische Collec- tie van het Korps Natres	1
Helm en Korea	2
Schenkeningen	4

*Frans Smits in het bestuur van de Historische Collectie van het Korps Natres.
Of zoals dat heet een morele verplichting voor het Natres Museum!*

Vanaf januari 1980 tot medio 1994 was ik: Frans Smits, vrijwilliger bij de Natres, later Korps Nationale Reserve. Eerst als korporaal en eindigend als Reserve Adjutant Onderofficier, wnd. PC. Pel 394. Voor wat meer privé-informatie, ik ben als Francois Antoine Theodore op 1 mei 1949 op zondagochtend om 11 uur geboren in 's-Gravenhage met uitzicht op het Malieveld. Na drie dagen verhuisde ik al naar Voorburg alwaar ik sindsdien woon.

Ik kom uit een militair ambtelijke familie en ben 4^e in generatie werkzaam in, bij en voor Defensie. Mijn overgrootvader was inwonend ambtenaar, Huismeester op Plein 4, mijn grootvader topograaf bij de Topografische Dienst op Plein 4 en mijn vader (overleden 2006) vanaf juli 1945 tot 1985 esthetisch adviseur van de

Minister van Defensie op Plein 4 en Kalvermarkt. In deze functie ontwerper en adviseur m.b.t. alles wat er bij de Krijgsmacht wordt gedragen aan uniformen, rangen, medailles, vaandels en vlaggen etc.

Het is dus niet vreemd dat ik van jongs af aan al veel wist van en beleefde bij o.a. de Landmacht.

Na mijn middelbare schooltijd in 1970 moest ik 22 maanden in dienst. Afgekeurd op kleurenblindheid bij de KM-Marns, later als KVV-er bij de Cavalerie SROC ingedeeld, en onder andere wederom op kleurenblindheid afgekeurd. De diensttijd afgemaakt bij MID Inl.A van de BLS. Daarna in 1972 gaan studeren in Leiden en gaan werken bij de nieuw opgerichte Educatieve dienst van het Legermuseum als werkstudent. Wat gebeurt er! Meer werken minder studeren en vanaf 1977 als adjunct conservator in vaste

...." voor de Harskamp gekozen omdat de Natres uit alle windstreken daar kwam schieten en de vrijdagavond de kantine bezocht...."

dienst bij Mindef gedetacheerd bij het KNLWM. Kapitein André Kok kende ik al en hij vroeg mij in 1979 toe te treden tot de Natres in zijn 10^e compagniestaf in wording. Ik begon als kpl algemeen werd klp1, ik ging op voor de groepscommandantencursus werd sgt1, Plv pel cursus en werd sm en aoo. Bij de laatste cursus kwam ik Lkol b.d. Rob Cohen tegen, met wie ik al vlug goed kon opschieten.

Majoor en later Lkol Kok had thuis privé een grote collectie "Natresspullen", en opperde om rond de vaandeluitreiking als Korps een "museum" te starten. De voorwerpen waren er al met vele bruiklenen van het Legermuseum en met hulp van een korporaal uit 394, die hoofd van een tekenkamer bij een oliemaatschappij was werd aan de kop van een barak een museum - oudheidskamer gerealiseerd. Al in de beginperiode stroomden de voorwerpen binnen. Er was toen al doelbewust voor de Harskamp gekozen om-

dat de Natres uit alle windstreken daar kwam schieten en de vrijdagavond de kantine bezocht.

In mijn functie van conservator werd ik adviseur voor de Traditiecommissie van de KL en in die hoedanigheid vervaardigde ik ook het 1^e model van het baretembleem.

De werkzaamheden voor en in het Legermuseum te Delft, de TCKL en later de uniformcommissie en collectiecommissie werden omvangrijker en gingen niet samen met het lidmaatschap van het KNR.

Er is zelfs een periode geweest dat mijn vader als oud soldaat van het Vrijwilligerskorps Luchtwachtdienst (meidagen 1940) en gep. Ambtenaar en ondergetekende lid adviseur van de korpstraditie raad waren.

AOO b.d. F.A.T. Smits

Helm en Korea



..."Langs de vitrines lopend werd het duidelijk, dat de helm een aantal keren vervangen was....."



Op een doordeweekse dag in augustus was onze bezoeker, die in 1955 zijn dienstplicht vervuld had, naar het Museum Harskamp gekomen. Ongeveer om het jaar gebeurde dit. Altijd met een paar familieleden of vrienden om van gedachten te kunnen wisselen over de historische collecties.

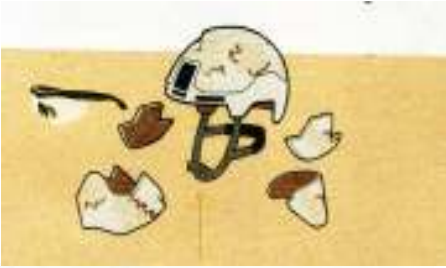
Deze keer was zijn zoon, in dienst in 1985, met zijn gezin meegekomen. Staande voor de wapenvitrine werd uitvoerig besproken met welke wapens de voormalige dienstplichtigen hadden geschoten. De jongste generatie, een jongen van 11 en een meisje van 9 jaar oud, werd verteld, dat zij te zijner tijd niet opgeroepen zouden worden. Een carrière als beroepsmilitair was wel mogelijk, en voor mensen met een burgerberoep was er het Korps Nationale Reserve.

"Er staan heel wat poppen in de vitrines en daarbuiten", merkte de 11 jarige op, "en wat een verschil in kleding. Kijk maar eens naar de helmen!" Langs de vitrines lopend werd het duidelijk, dat de helm een aantal keren vervangen was door een exemplaar, dat meer bescherming bood.

De zoon was inmiddels te voorschijn ge-

komen en zorgde voor een aangename temperatuur. "We zijn lang genoeg in de gebouwen geweest. Nu eerst eens naar het terras bij de ingang", werd er gezegd. Zo gezegd, zo gedaan. Koffie, frisdrank en een biertje smaakten daar prima. Op de tafels lagen wat militaire bladen, zoals Landmacht en de Defensiekrant. "Ook toevallig", merkte een van de lezers op, "hier heb ik een paar Defensiekranten met artikelen genaamd: Innovatie = onze toekomst. Het Verbeterd Operationeel Soldaat Systeem (VOSS). De individuele militair wordt onder meer uitgerust met nieuwe beschermende kleding en afhankelijk van de opdracht met scherfplaten, rugzak en drinksysteem. Een compacte stroomgenerator op diesel voor communicatieapparatuur, GPS, nachtzicht apparatuur. In 2013 gaat Defensie proefdraaien met prototypes van de generator". "En in deze Defensiekrant staat, dat de huidige helm zijn langste tijd gehad heeft", zei zijn buurman, "ik zal een stukje voorlezen: Het smart vest en de nieuwe helm moeten goed op elkaar aansluiten. Een veel gehoorde klacht is nu dat de helm bij een liggende schiethouding voor de ogen kan zakken, omdat het vest hem naar voren duwt. Dat pro-

bleem lossen we met de modulaire helm op dankzij een uitsnijding ter hoogte van de nek.



De invoering van de helm staat gepland voor 2015. De helmschaal is met zijn 1,2 kilo aanzienlijk lichter dan de huidige helm. Elke ons die je kunt besparen op je hoofd is voor de militair direct merkbaar. Bovendien kan de militair hem straks net als de rest van zijn uitrusting afstemmen op de dreiging of de situatie”.

Helmen in het veld moeten er onopvallend uitzien. Jute er overheen en

een helmnet. En met iets van wat er groeit, opdat de vorm van de helm verandert en hij niet glanst in de zon.

Iemand aan een naburig tafeltje hoorde ons kleine gezelschap praten over helmen. “Misschien mag ik er iets aan toevoegen”, zei hij, “een paar jaren geleden was ik in de Verenigde Staten. Ik bezocht de nationale begraafplaats Arlington. Daar liggen meer dan 150.000 nationale helden, militairen en staatslieden begraven, onder wie John F. Kennedy. Ik was er op Memorial Day, de laatste maandag van de maand mei. Bloemen werden neergezet, kransen werden gelegd en bij iedere grafsteen plaatste met een kleine Amerikaanse vlag.



De zon schitterde op helmen. Waar dat dan wel gebeurde? Dat was in het Monument Koreaoorlog 1950-1953.

Tot 1995 was er nauwelijks belangstelling voor de 1,5 miljoen Korea-veteranen. Het Koreamonument kwam pas gereed in 1995. Een patrouille van 19 militairen gaat voorwaarts op een stukje ruw terrein. 19 levensgrote roestvrij-stalen beelden. Zij dragen poncho's om aan te geven hoe onaangenaam het Koreaanse weer was. Een gladde, zwarte granieten wand weerspiegelt de beelden, zodat er 38 te zien zijn. Symbool van de 38° breedtegraad, de grens tussen Noord- en Zuid-Korea.

In een lage granieten rand staan de namen gegraveerd van de 22 landen, die troepen leverden. O.a.: Netherlands.

Kap drs. C. Kuip.

...."Ik bezocht de nationale begraafplaats Arlington."

....."Helmen in het veld moeten er onopvallend uitzien".....

HIST. COLLECTIE
KORPS
NATIONALE RESERVE

Postadres

Hist.Coll. Korps Nationale Reserve,
Generaal Winkelbankkazerne,
MPC 41 C,
Postbus 9,
6732 ZG Harskamp.

Bezoekadres:

Otterloseweg 5,
6732 BR Harskamp.

Telefoonnr. 0318—454194, bgg
454192

E-mail:

a.dorrestein@mindef.nl

Schenkeningen

Wij doen er alles aan om het erfgoed van het Korps Nationale Reserve, de Vrijwillige Landstormkorpsen en de Rijksschutterij zo goed mogelijk te behouden en uit te breiden. Voor een niet onbelangrijk deel zijn we daarbij afhankelijk van voorwerpen die ons door particulieren worden geschonken. Als u over dergelijke voorwerpen beschikt en u moet of gaat om wat voor reden dan ook opruimen dan zouden wij het op prijs stellen als u aan ons denkt. U kunt daarvoor contact opnemen met ons secretariaat.

Van januari t/m maart 2014 is het Museumpark en daarmee ook onze expositie alleen op woensdag van 13.00 tot 16.00 uur geopend.

Tijdens de voorjaarsvakantie van de scholen van 15 februari t/m 2 maart 2014 is het museum elke werkdag van 10.00 tot 16.00 uur open.

U bent altijd van harte welkom!

DOOR VRIJWILLIGE INZET WEERBAAR



In het prille begin van de "Nationale Reserve" beschikte men over de PIAT (Projector Infantry Anti Tank). Eigenschappen: korte dracht, afstanden ca 100 m tegen tanks en 300 m tegen kazematten en huizen. Pantserdoordringingsvermogen tot 15 cm.